

南加州知名僑領 陳軍 授權本報獨家連載 《新僑之路》下部：八萬里路雲和月 為了中華民族的尊嚴 (三)



於無聲處聽驚雷 (續)

日落大道上，川流不息的車輛紛紛按響喇叭，向示威者表示支持。幾十位華人駕駛車輛，高舉五星紅旗，往返穿梭，多次駛過遊行現場，激起現場群眾一陣陣歡呼。

大會主席陳軍代表組委會講話，他代表全體示威群眾，憤怒譴責 CNN 的辱華行徑，要求 CNN 立即開除卡菲提，鄭重向全世界華人道歉，消除惡劣影響，並保證不再出現類似情況。

如果 CNN 拒不道歉，將：要求中國政府取消 CNN 對北京奧運會的報導權。取消 CNN 在中國的一切商業利益；採取法律行動，追究 CNN 的誹謗侮辱責任，要求 CNN 承擔賠償的責任；對 CNN 採取抵制、不合作的措施。

對於每一項呼籲，示威群眾都高呼“YES”！，表示完全擁護！巨大的聲浪，響徹雲霄。CNN 的幾位主管在陽台上探頭探腦，臉色鐵青。不知此刻他們是何種心情？敬酒不吃吃罰酒，他們終於認識到：中國人不是好欺負的！

陳軍，楊文田，廖中強三人代表大會向 CNN 遞交抗議信。對方龜縮在大樓里不敢出來。代表們將抗議信貼在了大門上。

12 時，大會圓滿結束。離開會場的群眾倍感揚眉吐氣，非常痛快。自 3 月 14 日拉薩動亂以後至 4 月 19 日這一個多月里，內憂外患，大家的心中無比鬱悶。如今，終於痛痛快快地出了這口惡氣！

最後離開現場的是林旭。他調動大巴將乘車群眾全部送返原地後，自己才撤離。

在大隊人馬離開現場後，劉麗平女士準備了多個垃圾袋，把丟棄的垃圾蒐集起來運走。“活動結束時，參加示威的數千人散去，地面潔淨，無任何紙屑和雜物。對此，美國警方給予了高度評價。”

主流媒體幾乎全部動到現場採訪。美國《洛杉磯時報》在顯著版面評論：“洛杉磯華人的示威具有里程碑式的意義。”CBS 報道：“CNN 新聞主博卡菲提的種族歧視言論惹惱了所有中國人。這次活動在和平的情況下舉行並且非常有秩序。”NBC 報道：“這次示威活動對於 CNN 對中國的歪曲報道具有不小的影響性。華人強烈要求 CNN 對卡菲提的辱華言論作出正式道歉。”

中國中央電視台和各地地方台，新浪網，新華網和幾乎所有的門戶網站，《人民日報》和幾乎所有的平面媒體，都對洛杉磯的大示威活動給予大篇幅的報導，對這次活動的重要意義作出中肯的評論。

《世界日報》的社論說：“這是南加華人史上最大的抗議示威活動。卡菲提的言論不但嚴重傷害了所有華人的尊嚴和感情，損害新聞的客觀、公正和獨立性，也違背新聞職業道德。”

《新華社》評論說：“美西南華人華僑以實際行動改變了美國主流社會民眾眼中華人默默無聞和不關心政治的形象，團結起來發出共同聲音，反對種族歧視，爭取華裔應有的權益。”

《中國新聞網》的社論將 419 活動的重大意義剖析得更加明確：“洛杉磯華人華僑抗議 CNN 的活動，標誌著美國華人的覺醒。既不同於過往狹隘的民族主義，也不同於舊時代的麻木不仁，並迫使其他西方媒體在開口批評華人時，必須三思。況且 CNN 犯了種族偏見的錯誤，在道德上就站不住腳，不可能得到其他媒體的公開支持，美國社會也不能支持它。”

4 月 19 日，除美國之外，法國、英國、加拿大、澳大利亞、奧地利和匈牙利等很多國家的華人華僑中國留學生都舉行了集會示威。眾怒難犯，CNN 和卡菲提之流陷入了千夫所指的境地。

2008 年 5 月 6 日，CNN 總裁吉姆。沃爾頓致函中國駐美大使，代表 CNN 正式向中國人民道歉。信函說：“CNN 對全世界華人懷有最崇高的敬意。我們確信，中國人民確是被卡菲提的評論所冒犯，我謹代表 CNN 對此向中國人民道歉。”

這場由海外華人華僑所發起的正義鬥爭取得了完全的勝利！在美國本土發起如此大規模的以美國主流媒體為抗爭對象的示威活動，政治風險極大，政治敏感度極強。因此，為了自我保護，不給別有用心之人可乘之機，組委會決定自 4 月 15 日起，停止與中國國內和總領事館的聯繫。籌備工作的聯絡範圍只限於僑團內部。一切所需物資資金也立足於自籌，不向國內徵求贊助或支持。事實證明，美國聯邦調查局確實非常注意 419 事件的發生和發展的全過程，也曾派員調查資金來源等細節。

中國政府是如何看待“4.19”示威抗爭呢？

2008 年 8 月 6 日上午，中共中央統戰部常務副部長朱維群同志接見了李玉玲，陳軍，和李綱等人。朱副部長高度評價了海外華人華僑的愛國熱情，在保護聖火和反擊 CNN 辱華事件的鬥爭中，發揮了重大的作用。他還指出：洛杉磯的華人華僑非常講究鬥爭藝術，堅持有理有利有節，結成廣泛的愛國統一戰線，團結了一切可以團結的力量，最終取得了維護民族尊嚴的偉大勝利。朱副部長鼓勵繼續發揚這種精神，為促進中美兩國人民的友誼，為祖國早日和平統一，多做貢獻。

2008 年 8 月 7 日上午，中國國務院僑務辦公室李海峰主任接見了李玉玲，陳軍和李綱。李主任表示，“4.19”示威活動的錄像光盤他都看了。非常感動。非常興奮。她向大會的組織者和廣大愛國僑胞致敬，感謝他們為中國人長了志氣。

2009 年 7 月 16 日，中國僑聯第八次代表大會在北京召開。在海外顧問和海外委員全體會議上，李祖沛副主席高興地向大家說：“胡錦濤總書記讓我轉告他對大家的問候與感謝。在護聖火和反擊辱華事件的鬥爭中，各位僑領領導廣大海外華人華僑發動了氣壯山河的鬥爭。為祖國做出了不可磨滅的貢獻。很多僑領都是我們僑聯的顧問和委員，中國僑聯也為此而感到自豪與驕傲。”

“4.19”——這個偉大的歷史事件，將永載史冊。
(未完待續)



從漢字解構到水墨觀念 ——中國著名畫家童領峰與“實驗水墨”

【本報特稿】在“全球化語境”中，本土藝術不可避免地受到後殖民主義時代的影響和衝擊，是主動迎合或是被動解構，是一種文化選擇，更是一種對待傳統文化的態度和策略。全球化並不意味著異質文化之間的互相排斥，而應該理解為一種多元並存又相互滲透的生態文化，如果一味為了本土藝術的純粹，從民族主義出發，引發一場本土化的抵抗運動，本土藝術就可能不僅沒有保持其原創性活力，反而會被解構甚至失去能夠融入當代語境的可能性。

現代水墨畫在經過多次形態嬗變和革新之後，在以西方古典寫實為模式，從寫意到寫實，實現以西方現代藝術為導向，從傳統到現代的轉型。至 90 年代，又以西方後現代主義的模式，從現代轉向後現代。

在當代藝術領域，“實驗水墨”一直處在爭議之中，“實驗水墨”究竟是屬於傳統中國畫的當代演變，還是作為當代藝術發展中一個獨立的重要部分，學界對於這個問題一直爭論不休，在實驗者各種試錯和尋找各種可能性的迷陣中尋找水墨本體表現的語言敘述、形式拓展和精神探索，它似乎命中注定了它的歷史使命的過渡性和文化選擇的模糊性。至所以它有當代性的品質是因為它並不僅僅是某種風格樣式和技術的呈現，而是一種先鋒思想觀念和社會批判意識的凸現。

童領峰介入“實驗水墨”的方式有些與眾不同，他是在受到比較學方法訓練後介入的。因工作原因進入了上海外國語大學，學習起了“歐美語言比較文學”，種種的不適應和突如其來的改變接踵而至，成熟的思維偏偏“遭逢”了幼稚語言表達能力，使得童領峰一度迷失了方向。

寒翁失馬焉知非福，“歐美語言比

較文學”中的“比較方法”恰恰讓他看清瞭解決問題的方法，可是，“問題又在哪裡？”，童領峰還是一樣的困惑。

幸運的是，童領峰的老師發現了這個困惑，並把他推薦給了復旦大學的張德興教授，開始學習“現代西方美學史”等課程，並對之產生了濃厚的興趣。一切彷彿漸入佳境，可是童領峰的求知慾遠遠不如如此，看清瞭解決問題的方法，現在也知道了問題在哪裡，可是，“如何解決呢？”，一個新的問題又出現了。

可是“實驗水墨”畢竟還是一個視覺問題，有了思想、觀念和方法，但最終還是要轉換成一個視覺語言形式，那麼如何將複雜的思想、觀念和意識轉換成視覺語言形式呢？

“實驗水墨”的“實驗”性因內含的多維多義使它有可能把“當代”來做為評判的尺度和標準，而解構主義的思想則成為判斷的依據。

解構意味著分解和重構的雙重意義。解構是介入視覺和結構的一種極度危險的尋找視覺語言方式，因為一般在分解結構的同時很難找到“再結構”的路徑。

當代實驗水墨呈顯出非線性發展的多元化格局，使傳統水墨的能指與所指在分解和重構之中有了獲得各種可能性圖式的機緣。而傳統水墨的蛻變所強調的是漸變，內省式的超越而非革命性的顛覆的審美價值重建，他是視覺的冒險者，也是傳統的守護者，寧可主動解構，也不願被動地的消亡。

對漢字的分解，從一般的漢字語言意義上的構成原理來說，它的生命意志和存在形態將不復存在，童領峰對漢字的解體後，重新利用中國漢字“六書”的原則以現代意識和平面設

計進行重構，形成一個視覺形式，這種多空間重迭、分離、接觸、覆蓋、透疊、結合、重合在畫面上帶來了多維多義的實驗性特徵，符號賦於現代元素後進入當代語境，表達了諸多未知的意義語境的詩性氣質。過程是發自內心的自我毀滅式的，童領峰的這次轉換恰恰是他將自己的文化身份置於這樣左衝右突觀念矛盾之中，這種極端方式容易造成在文化認知和學術定位上的雙重迷失，也使他的當代實驗水墨在技術、圖式和精神指向處於一種危險的不確定和游離狀態。

水墨意象略有抽象表現主義的特徵。表現主義認為繪畫不必去描述客觀自然界和社會現象，繪畫上需要直接表現作者內在的情感，抽象表現主義習慣用簡單的幾何形體來塑造悲劇性的氛圍，這與幾何抽象是不一樣的，幾何抽象是排斥情感因素的。而童領峰工科背景使他的思維邏輯上的幾何意念，更偏向於蒙德里安的幾何抽象即所謂垂直線與水平線是可以表達世間的一切結構的。

而這裡的線條在最後的視覺效果是將寫墨通過符合自然之道的經典書法的書寫方式，行成墨跡後，在水衝出一種被淡墨朦朧包裹著的具有獨立審判價值的線條，再由這種線條所表現出的直線狀態是畫面的絕對主宰。

在錯綜複雜的宗教色彩萬變之中，色彩始終恆定在三原色和黑白世界上變化。同時在彩色的色塊之間，由於不同的色彩關係和體塊的組合，還可以產生一種空間深度的幻覺。

畫面基本構成元素確立後，童領峰開始隱喻式地從古老的西藏唐卡、岩畫、年畫、敦煌壁畫以及其他少數民族的愛心氣球統統讓您帶回家。您一定要來！

三個特效：特效養肝素（每晚 1 粒），特效眼明素（不 1 樣的軟膠囊），特效前列通（每天 1 次）謹防假冒啊！二個至尊：靈芝尊，蟲草至尊。一個心腦康：美國心腦康。暑期最後一次大優惠。靈芝尊和特效前列通驚喜大酬賓！還有：幫助您媽媽腰腿不酸，腿不痛，強壯骨骼的“強骨質素”，幫助小朋友長得高，長的快的“美國金智商”以及這個夏天幫您秀出好身材的“不瘦難”排毒祛脂茶，茶，“不瘦難”排毒祛脂茶，幫您排毒，祛脂，降糖，瘦身。幫您排出毒素，一身輕鬆，“不瘦難”當天見效，想不瘦都難！關鍵是：美國真正的制藥廠生產製造，就是與眾不同！

的靈感。這雖然是一種十分危險的藝術遊戲，這種對漢字解構後重構並有可能使他能夠尋找到繪畫的核心—原始意識即所謂非視覺的精神指向，一種發自本能的為動力的反繪畫表達方式。



童領峰簡介
中國美術研究院（成都）副研究員、北京光輝歲月當代藝術中心簽約畫家。男，1966 年出生於安徽銅陵，畫家、詩人，畢業於安徽工程技術學院，中國美院、復旦大學進修。榮獲安徽第七屆藝術節美術大展銀（合肥）。入編《2009 年中國當代藝術年鑒》（中國文聯），入編《2010 年中國當代藝術年鑒》（中國文聯），入編《中國美術作品年鑒 2000-2010》（中國美術出版社），入選安徽第三屆美術大展（合肥）、對撞——文化的融合展（北京）、“現象”當代藝術展（北京）上上國際美術館、全球華人抽象藝術作品展和理論研討、北京光輝歲月當代藝術中心推薦展、“距離”當代藝術展（北京）、2011-中國青年美術家提名展（成都）等。

828發又發！8月28日 請來愛德華花旗行免費大抽獎！

【本報訊】下午 2 點開始大抽獎！AMI430 電台現場實況轉播。帶著爸爸媽媽，叫上親朋好友，領著弟妹妹來花旗行吃吃喝喝玩樂拿禮物！

愛德華 17 年慶，暑期最後一次大酬賓！超過 100 份的禮物，平均價值 60 元，最高價值 828 元 總值超過 8280 元，人人有禮，統統送出，無須購物。888 海珍大酒樓（每張 \$25），上海菜（每張 \$20），綠島餐廳（每張 \$10）免費午餐免費晚餐餐券統統送。還有：奧巴馬手錶，精美襯衣，精美胸針，精美茶具，瘦身腰帶，美

國製造的不沾鍋炒鍋……香港中秋月餅，領取任何價值的獎品，您只付 1 塊錢，不敢相信嗎？這是真的！

親臨花旗行的每一個人都可以在現場拿禮物，抽大獎，吃喝玩樂……大個的素春捲 100 個，大個的蝦春捲 100 個，還有 50 個愛德華愛心水果蛋糕任你吃，任你喝。還有 100 個精美的愛心氣球統統讓您帶回家。您一定要來！

三個特效：特效養肝素（每晚 1 粒），特效眼明素（不 1 樣的軟膠囊），特效前列通（每天 1 次）謹

防假冒啊！二個至尊：靈芝尊，蟲草至尊。一個心腦康：美國心腦康。暑期最後一次大優惠。靈芝尊和特效前列通驚喜大酬賓！還有：幫助您媽媽腰腿不酸，腿不痛，強壯骨骼的“強骨質素”，幫助小朋友長得高，長的快的“美國金智商”以及這個夏天幫您秀出好身材的“不瘦難”排毒祛脂茶，茶，“不瘦難”排毒祛脂茶，幫您排毒，祛脂，降糖，瘦身。幫您排出毒素，一身輕鬆，“不瘦難”當天見效，想不瘦都難！關鍵是：美國真正的制藥廠生產製造，就是與眾不同！

核桃市 Grigsby 家具店 新開幕 知名品牌 每周更新特價商品

【本報訊】Grigsby Furniture 位核桃市新開幕，每周皆會有特價商品一樣品質 一模一樣的商品，卻是其他代理商的大約 40% 的折價。驚人的低價，知名的歐洲、美國家具廠製造，款式齊全，僅僅數月就在小華人圈也慢慢傳開，更有許多其他家買不到的精緻典雅，歐洲皇廷風味家具。

在經濟不景氣時 買家具更需再三

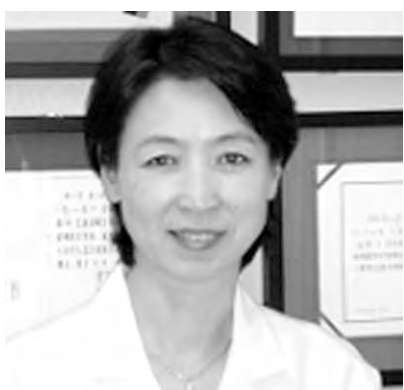
比價，回到 1980 年時，郵寄刊物的買賣非常盛行，原因是商家無需要買過多存貨及租金，其成本可直接回饋於顧客，為何幫店家付租金？相同產品經過的代理商越多，消費者所付的價格相對也提高。目錄行銷也不全然，因如買家想看物品本身再決定，Grigsby Furniture 也會帶您至鄰近的倉庫 看成品，讓您看滿意後再購買。

筆者家中自己的沙發組，完全一樣同一廠牌，在聖蓋博知名家具店殺了大約 20 分鐘很开心買到 \$1399，原價 \$1699，以為省了大錢卻不知在 Grigsby Furniture 不用殺價，直接報價就可以是 \$1099，如果當時在這裡買現在口袋就多了 300 美元，同時也省了討價還價的時間。

買家具前，記得花 1 小時來，核桃市 Grigsby Furniture 會讓您省下多餘

的錢，一樣的商品 比報價後還便宜的價錢，歡迎參觀。購買家具可獲免費室內設計，讓您看到室內擺設在實際放入家具之前，免去想像到底顏色是否配，及整個房間的和諧度。免費貼心的服務，讓顧客買的更放心。
19720 E. Walnut Dr. South #200
Walnut, CA 91789
Office: 1.310.844.7773
Cell: 1.909.702.8300

中藥學博士 針灸師 柳江華 切莫忽視七情對疾病的影響



近日，有個患者來到診所，訴說因為和家人吵架，之後感到頭部漲痛，心臟不舒服。我為她檢查，發現她脈搏 100 次 / 分鐘，血壓為 150/80 (Hg/mm)。患者說她沒有心臟病和高血壓。但她承認自己脾氣不好，多年來一直愛生氣。有時感覺胸膈部疼痛。

這個患者是因為生氣而導致肝氣郁解。氣滯血瘀進一步引起心跳加快，血壓升高。所以出現心臟不舒服和頭痛的自覺症狀。我首先為她進行針灸拔罐治療，疏通氣血。治療後，患者說她覺得鬆了很久的一口氣終於放了出來。這時她的脈搏降到了 80 次 / 分鐘。治療過程中，我勸導

她要試著改變自己的性格。告訴她生氣傷的不是對方，而恰恰是自己。想改變別人往往不現實，只有設法改變自己，樂觀對待一切。如果對方開始吵，可以試著馬上離開，避免戰爭的發生。她答應回去試著做。我給她開了科學中藥，叮囑她回去按時服用，患者高興興地離開了診所。

在此之前，我治療過類似的另一個病人。因為懷疑丈夫在外面有外遇，二人經常鬧的不可開交。因為患者不敢開車，兩次都是丈夫陪著來的。患者對我數落著丈夫的不是，我勸導患者應該想丈夫好的方面，如果丈夫不關心她，就不會陪她來。

況且一個巴掌拍不響，我建議患者回憶一下是否自己說話也有不得體的地方。吵鬧解決不了問題，反而只會讓她離得越來越遠，應該學著用愛和智慧吸引對方。

可是這位患者一味強調對方的錯，不肯承認自己有任何問題。結果，第一次為她治療後的一個多月，她又回來了。她說上次治療後，一切都好了。可是，因為這次和先生又大鬧了一場，症狀又回來了。

這次她同樣不停地指責丈夫，不肯承認自己有任何錯誤。我跟她講，如

果她不改變自己，繼續吵下去，她不可能徹底好。

中醫認為人生病有內因，外因和內內外因。外因主要指六淫（風寒暑濕燥火），內因主要指七情（喜怒哀思悲恐驚），不外因包括飲食勞倦，刀傷蟲咬等。不同的情志刺激，可對各臟器有不同的影響。如“怒傷肝，喜傷心，思傷脾，憂傷肺，恐傷腎”。並指出“心者，五臟六腑之主也，故悲哀憂則心動，心動則五臟六腑皆搖。”既各種情志刺激均與心臟有關。另外，人體是一個有機的整體，一個臟器受到影響後如果不及時糾正調節，則會進一步影響其他臟器的功能。

例如，有些人受精神刺激後消化功能會受到影響。最近接連有兩個患者是因為工作壓力和同事有矛盾後出現耳鳴來接受治療的。大家都知道周瑜被諸葛亮氣死和林黛玉悲哀而死的故事。

現代科學證明，一個人受到長期或突然強烈的情緒打擊時，腦內就會釋有關產品的詳細介紹和治療見證，中藥針灸門診治療詳情，可上網：www.herbsandhealth21.com 電話諮詢 +1.909.396.8518 +1.909.896.4598 診所地址：1333 Barberry Dr. Diamond Bar, CA-91765

放相關激素，活化相應神經細胞，激動自主神經和內分泌系統。交感神經系統的 fight-or-flight 迅速響應，副交感神經系統被抑制，心血管，呼吸，胃腸，腎，內分泌和免疫功能均會受到影響。

人們應該學會及時調整自己的情緒，凡事積極對待，保持樂觀。如果不知如何解決的問題，試著向你信賴的人傾訴，尋求解決方法；如果遇到親人病死等無法解決的問題，則學著接受，因為這個世界沒有盡善盡美的事；如果和上事，朋友或家人產生矛盾，首先學會寬容原諒，因為這個世界也沒有盡善盡美的人。

此時，應該首先反省自己是否有錯誤的地方，因為改正自己是相對容易的。如果是不能退讓的原則性問題，又實在解決不了，就試著回避。這樣不僅對自己的身體有意，也會給周圍人帶來快樂。（原文寫於 2008 年）

柳博士歡迎您閱覽她的博客《愛心健康園地》http://blog.sina.com.cn/huatu01