

名製作人王偉忠： 台灣文創大有前途

據台灣《旺報》報導，名製作人王偉忠 12 日下午出席《旺報》第二屆兩岸和平創富論壇，分享影視文創經驗；他表示下一步將以「台灣文創一號」為本，投資電影、電視、流行音樂等文創項目。

1982 年至 1995 年是台灣電視圈的輝煌時期，當時電視台數目少、製作費高，製作的高品質節目連香港、韓國、日本電視台都曾派人來台觀摩。王偉忠稱經典綜藝《我猜我猜我猜猜猜》儼然是許多大陸電視的重要參考；目前的《康熙來了》、《星光大道》等節目在華人地區也頗受歡迎；走懷舊路線的電視劇《老王同學會》、《光陰的故事》亦名揚四海。

然而現在影視產業競爭激烈，僧多粥少，製作費有限，從業人員該如何殺出一條血路、開拓藍海？從影視專業邁向文創產業，由政府部門、科技大老及影視公司等單位出資的「台灣文創一號基金」，募集規模約 5 億元，將投資在電影、電視劇、表演藝術、音樂、戲劇等。

王偉忠以席捲兩岸票房的《寶島一村》為例，指出「眷村」這個題材不僅演變出電視劇、舞台劇等整套文創產品，接下來還會進軍電影圈。「台灣把中華文化傳統保存得很好，所以拿歷史素材來創作是台灣強項之一，要找其中的盲點、好玩之處。」這種「王式」趣味從《岳母刺字時，其實媳婦是不答應的》之名便可窺見端倪。還有風靡演藝圈的歌手「小胖」（林育群），原本是王偉忠旗下的明星藝能學校出身，靠著一副好歌喉，由於比賽影片在 Youtube 上被瘋狂點閱、轉載，一夕爆紅，連美國脫口秀都邀他上節目。

王偉忠補充，100 個陸生來台參加該學園，明星才藝養成、綜藝節目參觀錄影、自由行等配套項目都包括。還有參賽者在大陸出生、香港長大、美國唸書，最後回到台灣參加《星光大道》，「以後這樣的例子會愈來愈多。」

王偉忠說，「這個時代華人是很有機會的，任何文化現象會轉為文化創意，經過一段時間再變成產業。中華文化幾千年藏有太多藝術底蘊，我們的文創還有很大空間，華人跟華語以後一定是全球最大市場；若兩岸能合作，不管在政策還是民間努力，這樣下一代華人就能讓文化創意產業富起來。」

香港電腦商會 首辦青少年創業賽

據《香港商報》報導，一連 4 日 IT 界年度盛事，由香港電腦商會主辦「電腦通訊節 2011」將於下周五開鑼。今年大會首次設立攤位，讓參加「潮人創業學習比賽」的青年人一試做老闆滋味；另外，商會 11 日在東涌再舉辦一場招聘會，協助參展商請人，提供 300 個長短工職位，吸引 500 人到場應徵。

電腦商會首次在場內設立攤位，免費讓參加「潮人創業學習比賽」的青少年一試做老闆的滋味。比賽為 15 至 24 歲青少年而設，今年共有 2 隊參賽。電腦商會副主席陳偉航指，會方會為參賽者做保證人向供應商除貨，「青少年學懂如何入貨、賣貨，從中學懂就業環境所需技能。」

參加者香港專業進修學校學生蘇耀璋表示，他們一組 10 人來自不同學系、年級，如市場學、設計系、1 至 3 年級學生都有，希望發揮各人長處及平日所學。他說，大會為他們做擔保，向供應商除貨是最大的幫助：「我們 10 人共合資約 1 萬元，主要用作布置，向供應商取了香薰手指（USB）、實價 notebook（筆記電腦），未做過都不知道原來有這麼多東西要籌備，花了很多時間向供應商聯絡、講價。」雖然首次創業志在獲取經驗，但他都期望最終能賺到 5 萬元。

負責監督學生的港專課程主任（電腦與資訊科技）李世梁表示，今次是讓學生將理論實踐出來的好機會，賺錢不是主要目的，期望參賽經驗可豐富學生的履歷，有助將來找工作。

哈利·波特魔法與商業模式創新 全球企業對新商業模式的開發投入還遠遠不夠

一般而言，好的商業模式適應形勢，順應需求，整合資源從而創造屬於品牌自身的競爭優勢，構築品牌的核心競爭力。

「哈利·波特」系列電影雖已告一段落，但「哈利·波特」的商業故事似乎遠沒有畫上句號。在英國一項關於「你最希望下一代閱讀哪本書」的調查中，《哈利·波特》系列小說名列榜首。當父母將自己當年最為鍾愛的枕邊書輕輕放在下一代的手中時，各大電影公司也會想方設法重拍經典，在過去幾十年中，電影產業對這種「炒經典、賺大錢」的手法已經瞭然於胸。這使得「哈利·波特」成為娛樂業歷史上漲勢最強勁的品牌之一，也讓圍繞著這個戴眼鏡小男孩形象的「哈利家族」個個腰纏萬貫。

雖然有人批評與以往「英國製造」的諸如《愛麗絲夢遊仙境》等偉大兒童作品相比，「哈利·波特」故事文筆一般且思想膚淺，羅琳只是將赫胥黎的《美麗新世界》披上了一層魔法的外衣。但這些絲毫沒有阻擋「哈利·波特」在商業模式上取得巨大成功，這個品牌已經超越圖書、電影，成為橫跨電子遊戲、玩具、主題公園等多個領域的龐大產業。

商業模式是一個比較新的名詞。儘管它第一次出現在 50 年代，但直到 90 年代才開始被廣泛使用和傳播。近年來，商業模式成為業界高度關注的熱點。據統計，美國企業創新成功有 60% 是商業模式的創新！然而，美國管理協會近期的一項研究表明：全球企業對新商業模

式的開發投入，在創新總投資中所佔的比例不到 10%！這是因為，人們對商業模式的瞭解還不甚清晰。

當然，如果單就商業模式而談商業模式，無所謂好壞，商業模式的優劣，要放在特定的行業特定的發展階段進行分析。那麼，到底甚麼是好的商業模式呢？一般而言，好的商業模式適應形勢，順應需求，整合資源從而創造屬於品牌自身的競爭優勢，構築品牌的核心競爭力。

(1) 順應形勢。好的商業模式都是適應形勢，順勢而為的產物。在國內互聯網行業，每一個崛起的互聯網品牌背後都有著自己獨特的商業模式支撐。傳統門戶背後是在線新聞，百度背後是搜索，優酷背後是視頻，阿里巴巴、淘寶、攜程、當當背後是電子商務，前程無憂背後是招聘等等，這些知名互聯網品牌無不是某種互聯網商業模式的代表。

(2) 創造優勢。好的商業模式往往具有開創性，能構建品牌自身的競爭優勢，形成核心競爭力。在醫藥行業，哈藥集團在醫藥行業率先採用大廣告投入，大品牌集群的發展模式，開創了醫藥行業的「哈藥模式」。這種發展模式通過品牌藥的大量廣告投放促進品牌藥銷售，同時拉升了企業品牌知名度，而隨著企業品牌知名度的上升，繼而推動普藥的銷售。譚小芳老師認為，哈藥集團通過

這種為業界稱為「哈藥模式」的發展方式，贏得市場先機，躋身醫藥行業領軍企業陣營。

(3) 成功的商業模式要能提供獨特價值。有時候這個獨特的價值可能是新的思想；而更多的時候，它往往是產品和服務獨特性的組合。這種組合要麼可以向客戶提供額外的價值；要麼使得客戶能用更低的價格獲得同樣的利益，或者用同樣的價格獲得更多的利益。

(4) 勝人一籌的商業模式是難以模仿的。企業通過確立自己的與眾不同，如對客戶的悉心照顧、無與倫比的實施

能力等，來提高行業的進入門檻，從而保證利潤來源不受侵犯。

(5) 成功的商業模式是腳踏實地的。腳踏實地就是實事求是，就是把商業模式建立在對客戶行為的準確理解和假設上。

總之，好的商業模式必須能夠突出一個企業不同於其他企業的獨特性。這種獨特性表現在它怎樣贏得顧客、吸引投資者和創造利潤。

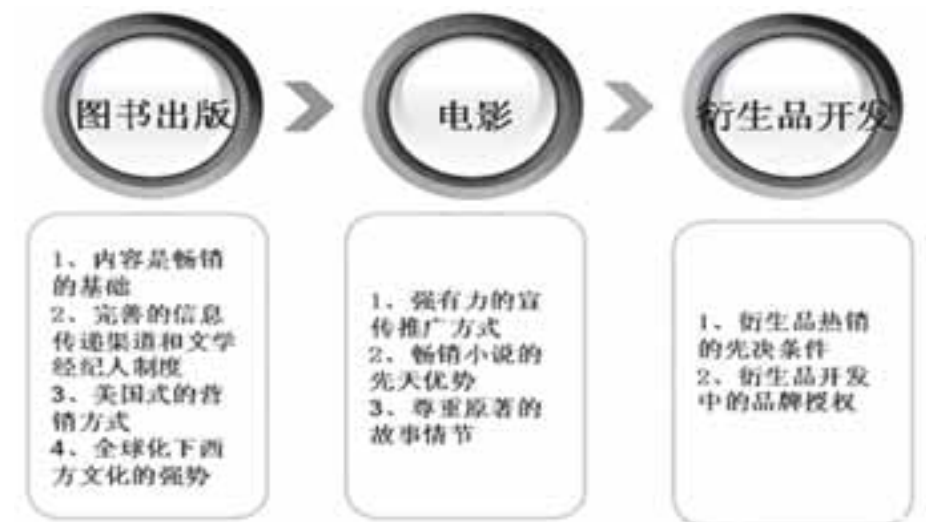
作者：著名企管專家譚小芳

摘編源自：《中國企業家》

圖表：哈利·波特產業鏈

圖表源自：北京大學文化產業研究院

2 名、銀獎 2 名、銅獎 3 名。



結束長期失業：3 個成功故事

根據美國聯邦儲備系統的數據，一個人失業超過 27 周，在本月能夠找到新工作的比率是十比一。短期失業——低於 4 周——的機率提高到 10：3。之前 On the Job 報道了處理長期失業的一些策略。但是最好的工具還是樂觀。為了幫助那些缺乏樂觀精神的人，這裡有 4 個失業超過六個月的傳奇故事——現在新的很不錯的職位上快樂地工作者。

1. Gay Pinder, 巴爾的摩
年齡：50 當前工作：媒體關係專家，Townson 大學

之前工作：傳訊總監，全國國民會議從 NCOC 失業後，我待業長達 19 個月。我每天用八小時找工作。我曾使用各種可用的方法，包括在身上掛一個廣告牌，站在潛在雇主可能出現的大樓外。那時真是沮喪，但我對自己的能力和有信心。有幾天我乾脆放棄了，躺在沙發上看電視……直到我必須放棄我的有線電視為止。我仍必須通過人事部門，與其他 200 個候選人競爭。我面試了兩次並取得成功！

我的建議是不要離開你當前的技能，人脈關係，即使感到受挫也要展現出你的自信。同時努力去找工作——不要把離職當作休假。但同時也要讓自己有休息的時間。如果你足有一天的時間，允許自己沈溺在自憐中，第二天要重新開始。工作不會自動找上門來，你要主動去找。

2. Erika Walker, 佛州奧蘭多
年齡：26 當前工作：人事經理，Best Essay-Help
之前工作：人事經理，Noble Transportation & Limousines

作為人事經理，在 Noble 乾了三個月後，我遇到了經濟危機帶來的結果，失業。我沮喪到了極點。人事經理是我夢寐以求的工作，失去在這方面鍛鍊的機會，是一件讓人失望的事。人們到處都

在失業，找工作也沒有結果。我待業七個月，感到再也無法忍受了。因此我開始回顧所有行業可能的工作機會，令我驚訝的是，一個在線寫作代理正在尋求一個人事經理。起初我有些猶豫，因為這是一個我從沒想過要涉足的行業。他們對我的技能和經驗很滿意，於是就把我雇下了。我像在月球上那樣高興——我把心放下了自不用說！對於所有找工作的人，我想奉勸他們，不要害怕嘗試。如果你不能在你感興趣的領域找到一個工作機會，越過為自己設定的界限。我因為不怕嘗試，兩年來，才能夠享受人事經理的職位。

3. Janet Brown, 紐約
年齡：33 當前工作：內部辯護律師，

紐約的頂級設計公司
之前工作：商務經理，加州洛杉磯的音樂公司

我曾為一個卑鄙的老闆工作。我本可以在內部晉升，但是他從不願意我升職，因此他從來沒有培訓我或給我甚麼反饋，接下來突然就把我開除了。我擁有法律學位並有 2 個音樂製作的主修科目——但是我花了一年的時間才找到工作。在那期間，我發出幾百份簡歷，可能只有五次面試。我忙於做自由諮詢並通過談話獲得客戶。大約一年後，我接到招募人員打來的一個電話，他問我是否願意搬到紐約，我在那裡開始了我的法律職業生涯。當他說我需要轉行時，開始我有些猶豫，但是我沒打算拒絕。

我把這個階段稱為「親身體驗期」——現在你已經接受了自己在貨比三家挑更好的職業這個現實，但你覺得有些罪惡感，當你星期天不加班，而是去幫朋友佈置紀錄片拍攝場景時，你還覺得過意不去。你去片場的時候，心裡有一半還希望這次體驗能讓你更好地珍視自己安全的職業道路或是可靠的醫療保險。相反，你內心發現這種新愛好使你迷醉——你還想體驗更多。

3) 參與到更接近你的激情所在的項目中去。現在你正式開始「出軌」，不再忠於工作，你找到了「新歡」。儘管這種事情你從來沒在父母面前做過，自己也不願意坦率承認，而且每周或許只能為此花上一個鐘頭，但這一切都無所謂——你已經被迷住了。

隨著時間流逝，每一天你都會為此投入更多時間，因為你覺得自己選對了方向，走上了職業生涯的康莊大道，覺得在這方面你的發展前途要比現在的工作

我目前效力的是最讓人贊嘆並令人愉快的老闆。我在音樂行業所取得的成就比過去要多。

在那一年當中，我多次想放棄。我曾經雄心萬丈並為我的整個人生進行職業定位。當你認為自己很專業，卻發現每天沒有地方可去時，你會質疑一切。無論怎麼強調保持積極，不放棄希望的重要性都不為過。重要的是要知道，你現在的處境主要是經濟作用的結果，而不是技能的問題。我認為自由職業也曾經很有幫助。越能證明自己仍然在做事並保持在當下，對於尋找潛在雇主越有利。

(為保護隱私，文中姓名為化名)

作者：Amy Levin-Epstein

摘編源自：哈佛商業評論網

何時該離職另謀發展？

好得多，你就這就進入了下一階段……

4) 不斷比較在現在的工作上花的一個小時，與用在自己激情所寄的項目上的一個小時。你愛上了生命中的這個新來者，乾柴烈火一髮不可收拾。把你那「A 型」精力投入到目前這份借以養家糊口的工作上，越來越讓你覺得純屬浪費。你總是忍不住去想：要是把同樣的時間花到你自己熱衷的新項目上，可以創造多少價值啊！

一些新興的網絡調查公司，可以將你過去幾年在線活動的信息事無巨細地呈現在雇主面前。人們原本僅打算與親友分享的個人信息，如今已成為一顆埋在未來雇主身邊的「定時炸彈」。一些新興的網絡調查公司，可以將你過去幾年在線活動的信息事無巨細地呈現在雇主面前。

作者：Caroline Ghosn

摘編源自：福布斯中文網

實驗證明可以消除二手煙。並對防輻射塵污染、花粉過敏、病毒、黴菌等都有很好的防護作用

迷你空氣清新負離子發生器
帶給人們的是貼身的保護和無阻隔的暢快，讓使用人隨心享受
空氣維生素



徵求代理，饋贈親朋禮物首選

詳情請電：Eva +1.626.500.8068 李小姐 拉斯維加斯 +1.702.324.9831



MINI Negative Ion Generator
戴在脖子上的
迷你空氣清新器
電子口罩

清新空氣 消煙除塵 增強抗病能力 改善睡眠 製造活性氧 保濕保健康

世界上最小的空氣清新器- 迷你負離子發生器使用了世界上最新的科學技術成果。它使用最小，最薄的壓電陶瓷變壓器產生高壓，並產生約 500 萬個保護人類，特別是老人，兒童，婦女，病人，殘疾人等人群，讓人不會感覺不舒服。除了它的體積小重量輕，沒有噪音，無電磁輻射，而且不會受到其他電磁輻射，防止輻射。這個綠色產品加上一個關鍵的部件使產品更加完美。